



UNIVERSITAS MEDAN AREA
FAKULTAS : PERTANIAN
PROGRAM STUDI : AGRIBISNIS

RENCANA PELAKSANAAN PERKULIAHAN (RPP)

PERTEMUAN I

Program Studi	:	Agribisnis
Mata Kuliah	:	Komunikasi Lintas Budaya
Kode Mata Kuliah	:	AGB 22021
SKS	:	2+0 SKS
Semester	:	IV
Waktu	:	100 menit
Dosen	:	Dra. Fatmawaty Harahap, MAP.
CPMK	:	<ol style="list-style-type: none">1. Mahasiswa mampu menjelaskan komunikasi dan konsep dasar komunikasi lintas budaya.2. Mahasiswa mampu memahami teori dan konsep komunikasi lintas budaya yang berkaitan dengan proses, fungsi dan pendekatan komunikasi lintas budaya.3. Mahasiswa mampu menjelaskan faktor-faktor kesamaan konseptual, sistem kepercayaan dan kesamaan gaya berkomunikasi terhadap penciptaan pengertian atau kesamaan makna antar komunikator dan komunikan.4. Mahasiswa mampu menjelaskan faktor-faktor personal yang mempengaruhi komunikasi lintas budaya.5. Mahasiswa mampu menjelaskan komunikasi lintas budaya dan perubahan sosial budaya.
Sub-CPMK	:	Mahasiswa mampu menjelaskan pengertian komunikasi lintas budaya serta proses komunikasi sebagai pertukaran informasi.
Materi Ajar	:	Kontrak kuliah, pengertian komunikasi, pengertian kebudayaan, pengertian komunikasi lintas budaya, tujuan komunikasi lintas budaya, komunikasi berpusat pada kebudayaan, perbedaan persepsi antara komunikator dan komunikan, tujuan komunikasi lintas budaya adalah efektifitas antar budaya

Kegiatan Perkuliahan

Tahap Kegiatan	Uraian Kegiatan	Metode	Estimasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none">1. Mengucapkan salam dan membuka berdoa.2. Menjelaskan kontrak kuliah dan topik bahasan.3. Menumbuhkembangkan kesadaran memotivasi dan meningkatkan minat mahasiswa dalam belajar.	Kuliah	10 menit
Kegiatan inti	<ol style="list-style-type: none">1. Memberikan beberapa konteks kepada	Ceramah	80 menit

	<p>mahasiswa yang berkaitan dengan konsep dan prosedur kuliah.</p> <p>2. Menguasai materi tentang Kontrak kuliah, pengertian komunikasi, pengertian kebudayaan, pengertian komunikasi lintas budaya, tujuan komunikasi lintas budaya, komunikasi berpusat pada kebudayaan, perbedaan persepsi antara komunikator dan komunikan, tujuan komunikasi lintas budaya adalah efekefitas antar budaya.</p> <p>3. Mahasiswa diberi kesempatan berdiskusi dan melakukan analisis mengenai materi.</p> <p>4. Dosen sebagai fasilitator dengan bersikap proaktif untuk memicu tumbuhnya kreativitas mahasiswa dalam melakukan pemecahan masalah.</p>	dan diskusi	
Penutup	<p>1. Mahasiswa diberi kesempatan untuk merumuskan inti perkuliahan.</p> <p>2. Dosen membuat intisari perkuliahan.</p> <p>3. Menutup perkuliahan dengan doa.</p>	Kuliah	10 menit

1. Refferensi :

Crowder,L. V, 1998. Komunikasi Lintas Budaya Tumbuhan. Gadjah Mada University Press, Yogyakarta.

2. Penilaian :

Non Tes : Ketepatan menjelaskan pengertian komunikasi lintas budaya dan proses komunikasi.



UNIVERSITAS MEDAN AREA
FAKULTAS : PERTANIAN
PROGRAM STUDI : AGRIBISNIS

RENCANA PELAKSANAAN PERKULIAHAN (RPP)

PERTEMUAN II

Program Studi	:	Agribisnis
Mata Kuliah	:	Komunikasi Lintas Budaya
Kode Mata Kuliah	:	AGB 22021
SKS	:	2+0 SKS
Semester	:	IV
Waktu	:	100 menit
Dosen	:	Dra. Fatmawaty Harahap, MAP.
CPMK		<ol style="list-style-type: none">1. Mahasiswa mampu menjelaskan komunikasi dan konsep dasar komunikasi lintas budaya.2. Mahasiswa mampu memahami teori dan konsep komunikasi lintas budaya yang berkaitan dengan proses, fungsi dan pendekatan komunikasi lintas budaya.3. Mahasiswa mampu menjelaskan faktor-faktor kesamaan konseptual, sistem kepercayaan dan kesamaan gaya berkomunikasi terhadap penciptaan pengertian atau kesamaan makna antar komunikator dan komunikan.4. Mahasiswa mampu menjelaskan faktor-faktor personal yang mempengaruhi komunikasi lintas budaya.5. Mahasiswa mampu menjelaskan komunikasi lintas budaya dan perubahan sosial budaya.
Sub-CPMK	:	Mahasiswa mampu menjelaskan hakikat dan unsur-unsur proses komunikasi lintas budaya serta mampu menjelaskan fungsi pribadi dan fungsi sosial dalam komunikasi lintas budaya
Materi Ajar	:	Proses dan fungsi-fungsi komunikasi lintas budaya

Kegiatan Perkuliahan

Tahap Kegiatan	Uraian Kegiatan	Metode	Estimasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none">1. Mengucapkan salam dan membuka berdoa.2. Menjelaskan topik bahasan.3. Menumbuhkembangkan kesadaran memotivasi dan meningkatkan minat mahasiswa dalam belajar.	Kuliah	10 menit
Kegiatan inti	<ol style="list-style-type: none">1. Memberikan beberapa konteks kepada mahasiswa yang berkaitan dengan konsep dan prosedur kuliah.2. Menguasai materi tentang Proses dan fungsi-	Ceramah dan diskusi	80 menit

	<p>fungsi komunikasi lintas budaya.</p> <p>3. Mahasiswa diberi kesempatan berdiskusi dan melakukan analisis mengenai materi.</p> <p>4. Dosen sebagai fasilitator dengan bersikap proaktif untuk memicu tumbuhnya kreativitas mahasiswa dalam melakukan pemecahan masalah.</p>		
Penutup	<p>1. Mahasiswa diberi kesempatan untuk merumuskan inti perkuliahan.</p> <p>2. Dosen membuat intisari perkuliahan.</p> <p>3. Menutup perkuliahan dengan doa.</p>	Kuliah	10 menit

1. Refferensi :

Johansen, Richaad L. Etika Komunikasi. Edisi Indonesia.

Mulyana, Weddy. Komunikasi Antar Budaya-Panduan Berkomunikasi dengan Orang-Orang Berbeda Budaya. Remadja Rosda Karya: Bandung. 1998.

Ohoiwutun. Sociolinguistik, Memahami Bahasa dalam Konteks Masyarakat dan Kebudayaan. Visipro: Jakarta. 2007.

2. Penilaian:

Non Test: Ketepatan Penjelasan, penguasaan dan keterampilan serta kebenaran analisis.



UNIVERSITAS MEDAN AREA
FAKULTAS : PERTANIAN
PROGRAM STUDI : AGRIBISNIS

RENCANA PELAKSANAAN PERKULIAHAN (RPP)

PERTEMUAN III

Program Studi	:	Agribisnis
Mata Kuliah	:	Komunikasi Lintas Budaya
Kode Mata Kuliah	:	AGB 22021
SKS	:	2+0 SKS
Semester	:	IV
Waktu	:	100 menit
Dosen	:	Dra. Fatmawaty Harahap, MAP.
CPMK		<ol style="list-style-type: none">1. Mahasiswa mampu menjelaskan komunikasi dan konsep dasar komunikasi lintas budaya.2. Mahasiswa mampu memahami teori dan konsep komunikasi lintas budaya yang berkaitan dengan proses, fungsi dan pendekatan komunikasi lintas budaya.3. Mahasiswa mampu menjelaskan faktor-faktor kesamaan konseptual, sistem kepercayaan dan kesamaan gaya berkomunikasi terhadap penciptaan pengertian atau kesamaan makna antar komunikator dan komunikan.4. Mahasiswa mampu menjelaskan faktor-faktor personal yang mempengaruhi komunikasi lintas budaya.5. Mahasiswa mampu menjelaskan komunikasi lintas budaya dan perubahan sosial budaya.
Sub-CPMK	:	Mahasiswa memahami pentingnya iklim komunikasi lintas budaya menjelaskan pentingnya iklim komunikasi lintas budaya seperti perasaan positif, pengetahuan tentang komunikasi dan perilaku terhadap komunikan yang mempengaruhi operasi komunikasi lintas budaya.
Materi Ajar	:	Iklim komunikasi lintas budaya; Perasaan Positif terhadap komunikan; Perilaku tindakan terhadap komunikan

Kegiatan Perkuliahan

Tahap Kegiatan	Uraian Kegiatan	Metode	Estimasi Waktu
Pendahuluan	1. Mengucapkan salam dan membuka berdoa.	Kuliah	10 menit

	<ol style="list-style-type: none"> 2. Menjelaskan topik bahasan. 3. Menumbuhkembangkan kesadaran memotivasi dan meningkatkan minat mahasiswa dalam belajar. 		
Kegiatan inti	<p>Menjelaskan</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Memberikan beberapa konteks kepada mahasiswa yang berkaitan dengan konsep dan prosedur kuliah. 2. Menguasai materi tentang Iklim komunikasi lintas budaya; Perasaan Positif terhadap komunikasi; Perilaku tindakan terhadap komunikasi. 3. Mahasiswa diberi kesempatan berdiskusi dan melakukan analisis mengenai materi. 4. Dosen sebagai fasilitator dengan bersikap proaktif untuk memicu tumbuhnya kreativitas mahasiswa dalam melakukan pemecahan masalah. 	Ceramah dan diskusi	80 menit
Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa diberi kesempatan untuk merumuskan inti perkuliahan. 2. Dosen membuat intisari perkuliahan. 3. Menutup perkuliahan dengan doa. 	Kuliah	10 menit

1. Referensi :

Mulyana, Weddy. Komunikasi Antar Budaya-Panduan Berkomunikasi dengan Orang-Orang Berbeda Budaya. Remadja Rosda Karya: Bandung. 1998.

Sumartana, dkk. Pluralisme. Konflikte dan Pendidikan Agama di Indonesia. Interfidei. Yogyakarta, 2001. Dr. Hiliweri, Alo. Dasar Dasar Komunikasi Antar Budaya. Pustaka Pelajar: Yogyakarta, 2009.

Ohoiwutun. Sociolinguistik, Memahami Bahasa dalam Konteks Masyarakat dan Kebudayaan. Visipro: Jakarta. 2007.

Sokamto, Soejono. Sosiologi Suatu Pengantar. Rajawali Press: Jakarta. 2006.

2. Penilaian:

Non Test: Ketepatan menjelaskan pengertian, validitas dan contohnya.



UNIVERSITAS MEDAN AREA
FAKULTAS : PERTANIAN
PROGRAM STUDI : AGRIBISNIS

RENCANA PELAKSANAAN PERKULIAHAN (RPP)

PERTEMUAN IV

Program Studi	:	Agribisnis
Mata Kuliah	:	Komunikasi Lintas Budaya
Kode Mata Kuliah	:	AGB 22021
SKS	:	2+0 SKS
Semester	:	IV
Waktu	:	2 (100 menit)
Dosen	:	Dra. Fatmawaty Harahap, MAP.
CPMK		<ol style="list-style-type: none">1. Mahasiswa mampu menjelaskan komunikasi dan konsep dasar komunikasi lintas budaya.2. Mahasiswa mampu memahami teori dan konsep komunikasi lintas budaya yang berkaitan dengan proses, fungsi dan pendekatan komunikasi lintas budaya.3. Mahasiswa mampu menjelaskan faktor-faktor kesamaan konseptual, sistem kepercayaan dan kesamaan gaya berkomunikasi terhadap penciptaan pengertian atau kesamaan makna antar komunikator dan komunikan.4. Mahasiswa mampu menjelaskan faktor-faktor personal yang mempengaruhi komunikasi lintas budaya.5. Mahasiswa mampu menjelaskan komunikasi lintas budaya dan perubahan sosial budaya..
Sub-CPMK	:	Mahasiswa mampu menjelaskan arti dan peranan konteks dalam sebuah proses komunikasi Menjelaskan isi syarat- syarat serta peranan pendekatan gaya atas konteks dalam komunikasi.
Materi Ajar	:	Konteks komunikasi lintas budaya; Pendekatan situasional dan fungsional terhadap konteks; Pendekatan pengembangan dan gaya terhadap konteks

Kegiatan Perkuliahan

Tahap Kegiatan	Uraian Kegiatan	Metode	Estimasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none">1. Mengucapkan salam dan membuka berdoa.2. Menjelaskan topik bahasan.3. Menumbuhkembangkan kesadaran memotivasi dan meningkatkan minat mahasiswa dalam belajar.	Kuliah	10 menit
Kegiatan inti	<ol style="list-style-type: none">1. Memberikan beberapa konteks kepada	Ceramah dan	80 menit

	<p>mahasiswa yang berkaitan dengan konsep dan prosedur kuliah.</p> <p>2. Menguasai materi tentang Konteks komunikasi lintas budaya; Pendekatan situasional dan fungsional terhadap konteks; Pendekatan pengembangan dan gaya terhadap konteks.</p>	diskusi	
Penutup	<p>1. Mahasiswa diberi kesempatan untuk merumuskan inti perkuliahan.</p> <p>2. Dosen membuat intisari perkuliahan.</p> <p>3. Menutup perkuliahan dengan doa.</p>	Kuliah	10 menit

1. Refferensi :

Johansen, Richaad L. Etika Komunikasi. Edisi Indonesia.

Mulyana,Weddy.Komunikasi Antar Budaya-Panduan Berkomunikasi dengan Orang-Orang Berbeda Budaya. Remadja Rosda Karya: Bandung. 1998.

Sihabudin, A., Komunikasi Antar Budaya-Satu Perspektif Multidimensi. Bumi Aksara: Jakarta, 2013.

2. Penilaian:

Non Test : Pemahaman, kelancaran komunikasi.



UNIVERSITAS MEDAN AREA
FAKULTAS : PERTANIAN
PROGRAM STUDI : AGRIBISNIS

RENCANA PELAKSANAAN PERKULIAHAN (RPP)

PERTEMUAN V

Program Studi	:	Agribisnis
Mata Kuliah	:	Komunikasi Lintas Budaya
Kode Mata Kuliah	:	AGB 22021
SKS	:	2+0 SKS
Semester	:	IV
Waktu	:	100 menit
Dosen	:	Dra. Fatmawaty Harahap, MAP.
CPMK		<ol style="list-style-type: none">1. Mahasiswa mampu menjelaskan komunikasi dan konsep dasar komunikasi lintas budaya.2. Mahasiswa mampu memahami teori dan konsep komunikasi lintas budaya yang berkaitan dengan proses, fungsi dan pendekatan komunikasi lintas budaya.3. Mahasiswa mampu menjelaskan faktor-faktor kesamaan konseptual, sistem kepercayaan dan kesamaan gaya berkomunikasi terhadap penciptaan pengertian atau kesamaan makna antar komunikator dan komunikan.4. Mahasiswa mampu menjelaskan faktor-faktor personal yang mempengaruhi komunikasi lintas budaya.5. Mahasiswa mampu menjelaskan komunikasi lintas budaya dan perubahan sosial budaya.
Sub-CPMK	:	Mahasiswa mampu menjelaskan peranan pendekatan psikologi sosial, pendekatan dialektikal, pendekatan dialog kultural, pendekatan kritik budaya dalam komunikasi lintas budaya.
Materi Ajar	:	Pendekatan komunikasi lintas budaya, pendekatan psikologi sosial, dialektikal, dialog kultural dan kritik budaya

Kegiatan Perkuliahan

Tahap Kegiatan	Uraian Kegiatan	Metode	Estimasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none">1. Mengucapkan salam dan membuka berdoa.2. Menjelaskan topik bahasan.3. Menumbuhkembangkan kesadaran memotivasi dan meningkatkan minat mahasiswa dalam belajar.	Kuliah	5 menit
Kegiatan inti	<ol style="list-style-type: none">1. Memberikan beberapa konteks kepada	Kuliah, diskusi	85 menit

	<p>mahasiswa yang berkaitan dengan konsep dan prosedur kuliah.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Menguasai materi tentang Pendekatan komunikasi lintas budaya, pendekatan psikologi sosial, dialektikal, dialog kultural dan kritik budaya. 3. Mahasiswa diberi kesempatan berdiskusi dan melakukan analisis mengenai materi. 4. Dosen sebagai fasilitator dengan bersikap proaktif untuk memicu tumbuhnya kreativitas mahasiswa dalam melakukan pemecahan masalah. 5. Dosen mengorganisasikan diskusi kelas dengan baik. 	dalam kelompok kecil dan presentasi rumusan hasil diskusi	
Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa diberi kesempatan untuk merumuskan inti perkuliahan. 2. Dosen membuat intisari perkuliahan. 3. Dosen memberi tugas berkenaan dengan materi. 4. Menutup perkuliahan dengan doa. 	Kuliah	10 menit

1. Refferensi :

Johansen, Richaad L. Etika Komunikasi. Edisi Indonesia

Sumartana, dkk. Pluralisme. Konflikte dan Pendidikan Agama di Indonesia. Interfidei. Yogyakarta, 2001. Dr. Hiliweri, Alo. Dasar Dasar Komunikasi Antar Budaya. Pustaka Pelajar: Yogyakarta, 2009.

Ohoiwutun. Sociolinguistik, Memahami Bahasa dalam Konteks Masyarakat dan Kebudayaan. Visipro: Jakarta. 2007.

Sokamto, Soejono. Sosiologi Suatu Pengantar. Rajawali Press: Jakarta. 2006.

2. Penilaian:

Non Test : Pemahaman, keterampilan dan kelancaran komunikasi.



UNIVERSITAS MEDAN AREA
FAKULTAS : PERTANIAN
PROGRAM STUDI : AGRIBISNIS

RENCANA PELAKSANAAN PERKULIAHAN (RPP)

PERTEMUAN VI

Program Studi	:	Agribisnis
Mata Kuliah	:	Komunikasi Lintas Budaya
Kode Mata Kuliah	:	AGB 22021
SKS	:	2+0 SKS
Semester	:	IV
Waktu	:	100 menit
Dosen	:	Dra. Fatmawaty Harahap, MAP.
CPMK		<ol style="list-style-type: none">1. Mahasiswa mampu menjelaskan komunikasi dan konsep dasar komunikasi lintas budaya.2. Mahasiswa mampu memahami teori dan konsep komunikasi lintas budaya yang berkaitan dengan proses, fungsi dan pendekatan komunikasi lintas budaya.3. Mahasiswa mampu menjelaskan faktor-faktor kesamaan konseptual, sistem kepercayaan dan kesamaan gaya berkomunikasi terhadap penciptaan pengertian atau kesamaan makna antar komunikator dan komunikan.4. Mahasiswa mampu menjelaskan faktor-faktor personal yang mempengaruhi komunikasi lintas budaya.5. Mahasiswa mampu menjelaskan komunikasi lintas budaya dan perubahan sosial budaya.
Sub-CPMK	:	Mampu menjelaskan konsep dasar psikologi, pentingnya motivasi dalam komunikasi lintas budaya, faktor-faktor personal terhadap komunikasi lintas budaya.
Materi Ajar	:	Faktor-faktor personal yang mempengaruhi komunikasi antar budaya, faktor-faktor psikologis dan faktor personal sebagai identitas diri

Kegiatan Perkuliahan

Tahap Kegiatan	Uraian Kegiatan	Metode	Estimasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none">1. Mengucapkan salam dan membuka berdoa.2. Menjelaskan topik bahasan.3. Menumbuhkembangkan kesadaran memotivasi dan meningkatkan minat mahasiswa dalam belajar.	Kuliah	10 menit
Kegiatan inti	<ol style="list-style-type: none">1. Memberikan beberapa konteks kepada	Ceramah dan	80 menit

	<p>mahasiswa yang berkaitan dengan konsep dan prosedur kuliah.</p> <p>2. Menguasai materi tentang Faktor-faktor personal yang mempengaruhi komunikasi antar budaya, faktor-faktor psikologis dan faktor personal sebagai identitas diri.</p> <p>3. Mahasiswa diberi kesempatan berdiskusi dan melakukan analisis mengenai materi.</p> <p>4. Dosen sebagai fasilitator dengan bersikap proaktif untuk memicu tumbuhnya kreativitas mahasiswa dalam melakukan pemecahan masalah.</p>	diskusi	
Penutup	<p>1. Mahasiswa diberi kesempatan untuk merumuskan inti perkuliahan.</p> <p>2. Dosen membuat intisari perkuliahan.</p> <p>3. Menutup perkuliahan dengan doa.</p>	Kuliah	10 menit

1. Refferensi :

Hiliweri, Alo. Komunikasi Verbal dan Non Verbal. Citra Aditya. Bandung, 1998.

Johansen, Richaad L. Etika Komunikasi. Edisi Indonesia

Ohoiwutun. Sociolinguistik, Memahami Bahasa dalam Konteks Masyarakat dan Kebudayaan. Visipro: Jakarta. 2007.

2. Penilaian:

Non Test : Pemahaman, kelancaran komunikasi dan keterampilan



UNIVERSITAS MEDAN AREA
FAKULTAS : PERTANIAN
PROGRAM STUDI : AGRIBISNIS

RENCANA PELAKSANAAN PERKULIAHAN (RPP)

PERTEMUAN VII

Program Studi	:	Agribisnis
Mata Kuliah	:	Komunikasi Lintas Budaya
Kode Mata Kuliah	:	AGB 22021
SKS	:	2+0 SKS
Semester	:	IV
Waktu	:	100 menit
Dosen	:	Dra. Fatmawaty Harahap, MAP.
CPMK		<ol style="list-style-type: none">1. Mahasiswa mampu menjelaskan komunikasi dan konsep dasar komunikasi lintas budaya.2. Mahasiswa mampu memahami teori dan konsep komunikasi lintas budaya yang berkaitan dengan proses, fungsi dan pendekatan komunikasi lintas budaya.3. Mahasiswa mampu menjelaskan faktor-faktor kesamaan konseptual, sistem kepercayaan dan kesamaan gaya berkomunikasi terhadap penciptaan pengertian atau kesamaan makna antar komunikator dan komunikan.4. Mahasiswa mampu menjelaskan faktor-faktor personal yang mempengaruhi komunikasi lintas budaya.5. Mahasiswa mampu menjelaskan komunikasi lintas budaya dan perubahan sosial budaya.
Sub-CPMK	:	Mahasiswa mampu menjelaskan sifat-sifat antar budaya yang mempengaruhi interaksi antar budaya, derajat kesamaan antar komunikator dan komunikan, kemampuan komunikator dan menyampaikan pesan-pesan verbal dan non verbal dalam komunikasi lintas budaya.
Materi Ajar	:	Faktor-faktor hubungan antarpribadi yang mempengaruhi komunikasi lintas budaya, sifat antar budaya berpengaruh terhadap interaksi, kesamaan derajat komunikator dan komunikan, kemampuan menyampaikan pesan verbal dan non verbal antar pribadi

Kegiatan Perkuliahan

Tahap Kegiatan	Uraian Kegiatan	Metode	Estimasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none">1. Mengucapkan salam dan membuka berdoa.2. Menjelaskan topik bahasan.3. Menumbuhkembangkan kesadaran	Kuliah	5 menit

	memotivasi dan meningkatkan minat mahasiswa dalam belajar.		
Kegiatan inti	<ol style="list-style-type: none"> 1. Memberikan beberapa konteks kepada mahasiswa yang berkaitan dengan konsep dan prosedur kuliah. 2. Menguasai materi tentang Faktor-faktor hubungan antarpribadi yang mempengaruhi komunikasi lintas budaya, sifat antar budaya berpengaruh terhadap interaksi, kesamaan derajat komunikator dan komunikan, kemampuan menyampaikan pesan verbal dan non verbal antar pribadi. 3. Mahasiswa diberi kesempatan berdiskusi dan melakukan analisis mengenai materi. 4. Dosen sebagai fasilitator dengan bersikap proaktif untuk memicu tumbuhnya kreativitas mahasiswa dalam melakukan pemecahan masalah. 5. Dosen mengorganisasikan diskusi kelas dengan baik. 	Ceramah dan presentas	85 menit
Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa diberi kesempatan untuk merumuskan inti perkuliahan. 2. Dosen membuat intisari perkuliahan. 3. Dosen memberi tugas berkenaan dengan materi. 4. Menutup perkuliahan dengan doa. 	Kuliah	10 menit

1. Refferensi :

Hiliweri, Alo. Komunikasi Verbal dan Non Verbal. Citra Aditya. Bandung, 1998.

Johansen, Richaad L. Etika Komunikasi. Edisi Indonesia

Sumartana, dkk. Pluralisme. Konflikte dan Pendidikan Agama di Indonesia. Interfidei. Yogyakarta, 2001. Dr. Hiliweri, Alo. Dasar Dasar Komunikasi Antar Budaya. Pustaka Pelajar: Yogyakarta, 2009.

Ohoiwutun. Sociolinguistik, Memahami Bahasa dalam Konteks Masyarakat dan Kebudayaan. Visipro: Jakarta. 2007.

2. Penilaian:

Non Test : Pemahaman Keterampilan Kemampuan komunikasi Kebenaran metode dan ketajaman serta kelengkapan analisis.



UNIVERSITAS MEDAN AREA
FAKULTAS : PERTANIAN
PROGRAM STUDI : AGRIBISNIS

RENCANA PELAKSANAAN PERKULIAHAN (RPP)

PERTEMUAN VIII (UJIAN TENGAH SEMESTER)

Program Studi	:	Agribisnis
Mata Kuliah	:	Komunikasi Lintas Budaya
Kode Mata Kuliah	:	AGB 22021
SKS	:	2+0 SKS
Semester	:	IV
Waktu	:	70 menit
Dosen	:	Dra. Fatmawaty Harahap, MAP.
Deskripsi	:	Mahasiswa mengikuti ujian tengah semester yang diselenggarakan oleh dosen pengajar matakuliah yang bersangkutan dalam mengevaluasi proses belajar mengajar selama 8x pertemuan dan juga untuk mengetahui serapan materi yang telah diberikan sesuai dengan SILABUS.

Kegiatan Perkuliahan

Tahap Kegiatan	Uraian Kegiatan	Metode	Estimasi Waktu
Pendahuluan	1. Membaca Tata tertib 2. Berdoa 3. Syarat mengikuti ujian tengah semester 4. Mengisi daftar hadir keikutsertakan UTS		5 menit
Kegiatan inti	1. Mahasiswa mengerjakan soal UTS yang disajikan oleh dosen pengampu matakuliah 2. Mahasiswa mematuhi tata tertib UTS		60 menit
Penutup	1. Mahasiswa mengumpulkan lembar jawaban secara tertib setelah mengikuti ujian tengah semester.		5 menit



UNIVERSITAS MEDAN AREA
FAKULTAS : PERTANIAN
PROGRAM STUDI : AGRIBISNIS

RENCANA PELAKSANAAN PERKULIAHAN (RPP)

PERTEMUAN IX

Program Studi	:	Agribisnis
Mata Kuliah	:	Komunikasi Lintas Budaya
Kode Mata Kuliah	:	AGB 22021
SKS	:	2+0 SKS
Semester	:	IV
Waktu	:	100 menit
Dosen	:	Dra. Fatmawaty Harahap, MAP.
CPMK		<ol style="list-style-type: none">1. Mahasiswa mampu menjelaskan komunikasi dan konsep dasar komunikasi lintas budaya.2. Mahasiswa mampu memahami teori dan konsep komunikasi lintas budaya yang berkaitan dengan proses, fungsi dan pendekatan komunikasi lintas budaya.3. Mahasiswa mampu menjelaskan faktor-faktor kesamaan konseptual, sistem kepercayaan dan kesamaan gaya berkomunikasi terhadap penciptaan pengertian atau kesamaan makna antar komunikator dan komunikan.4. Mahasiswa mampu menjelaskan faktor-faktor personal yang mempengaruhi komunikasi lintas budaya.5. Mahasiswa mampu menjelaskan komunikasi lintas budaya dan perubahan sosial budaya.
Sub-CPMK	:	Mahasiswa mampu menjelaskan arti kebudayaan dalam kehidupan manusia, membedakan kebudayaan menurut pandangan sosiologi, antropologi serta konsep kebudayaan dalam komunikasi lintas budaya.
Materi Ajar	:	Memahami kebudayaan dalam konteks komunikasi lintas budaya; pengertian kebudayaan dan beberapa konsep yang berkaitan dengan kebudayaan

Kegiatan Perkuliahan

Tahap Kegiatan	Uraian Kegiatan	Metode	Estimasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none">1. Mengucapkan salam dan membuka berdoa.2. Menjelaskan topik bahasan.3. Menumbuhkembangkan kesadaran memotivasi dan meningkatkan minat mahasiswa dalam belajar.	Kuliah	10 menit

Kegiatan inti	<ol style="list-style-type: none"> 1. Memberikan beberapa konteks kepada mahasiswa yang berkaitan dengan konsep dan prosedur kuliah. 2. Menguasai materi tentang Memahami kebudayaan dalam konteks komunikasi lintas budaya; pengertian kebudayaan dan beberapa konsep yang berkaitan dengan kebudayaan. 3. Mahasiswa diberi kesempatan berdiskusi dan melakukan analisis mengenai materi. 4. Dosen sebagai fasilitator dengan bersikap proaktif untuk memicu tumbuhnya kreativitas mahasiswa dalam melakukan pemecahan masalah. 	Ceramah dan diskusi	80 menit
Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa diberi kesempatan untuk merumuskan inti perkuliahan. 2. Dosen membuat intisari perkuliahan. 3. Menutup perkuliahan dengan doa. 	Kuliah	10 menit

1. Refferensi :

Johansen, Richaad L. Etika Komunikasi. Edisi Indonesia

Sunarto, K., Sosiologi Perubahan Sosial. Rajawali Pers: Jakarta, 2011.

Ohoiwutun. Sociolinguistik, Memahami Bahasa dalam Konteks Masyarakat dan Kebudayaan. Visipro: Jakarta. 2007.

2. Penilaian:

Non Test : Pemahaman, keterampilan dan kelancaran komunikasi



UNIVERSITAS MEDAN AREA
FAKULTAS : PERTANIAN
PROGRAM STUDI : AGRIBISNIS

RENCANA PELAKSANAAN PERKULIAHAN (RPP)

PERTEMUAN X

Program Studi	:	Agribisnis
Mata Kuliah	:	Komunikasi Lintas Budaya
Kode Mata Kuliah	:	AGB 22021
SKS	:	2+0 SKS
Semester	:	IV
Waktu	:	100 menit
Dosen	:	Dra. Fatmawaty Harahap, MAP.
CPMK		<ol style="list-style-type: none">1. Mahasiswa mampu menjelaskan komunikasi dan konsep dasar komunikasi lintas budaya.2. Mahasiswa mampu memahami teori dan konsep komunikasi lintas budaya yang berkaitan dengan proses, fungsi dan pendekatan komunikasi lintas budaya.3. Mahasiswa mampu menjelaskan faktor-faktor kesamaan konseptual, sistem kepercayaan dan kesamaan gaya berkomunikasi terhadap penciptaan pengertian atau kesamaan makna antar komunikator dan komunikan.4. Mahasiswa mampu menjelaskan faktor-faktor personal yang mempengaruhi komunikasi lintas budaya.5. Mahasiswa mampu menjelaskan komunikasi lintas budaya dan perubahan sosial budaya.
Sub-CPMK	:	Mahasiswa mampu menjelaskan pengertian orientasi dan dimensi kebudayaan, orientasi budaya terhadap waktu dan peta orientasi budaya dalam komunikasi antar budaya.
Materi Ajar	:	Orientasi dan dimensi kebudayaan dalam komunikasi lintas budaya, pengertian orientasi dan dimensi, kebudayaan dan world view serta kebudayaan menurut ahli

Kegiatan Perkuliahan

Tahap Kegiatan	Uraian Kegiatan	Metode	Estimasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none">1. Mengucapkan salam dan membuka berdoa.2. Menjelaskan topik bahasan.3. Menumbuhkembangkan kesadaran memotivasi dan meningkatkan minat mahasiswa dalam belajar.	Kuliah	10 menit
Kegiatan inti	<ol style="list-style-type: none">1. Memberikan beberapa konteks kepada mahasiswa	Kuliah dan	80 menit

	<p>yang berkaitan dengan konsep dan prosedur kuliah.</p> <p>2. Menguasai materi tentang Orientasi dan dimensi kebudayaan dalam komunikasi lintas budaya, pengertian orientasi dan dimensi, kebudayaan dan world view serta kebudayaan menurut ahli.</p> <p>3. Mahasiswa diberi kesempatan berdiskusi dan melakukan analisis mengenai materi.</p> <p>4. Dosen sebagai fasilitator dengan bersikap proaktif untuk memicu tumbuhnya kreativitas mahasiswa dalam melakukan pemecahan masalah.</p>	diskusi	
Penutup	<p>1. Mahasiswa diberi kesempatan untuk merumuskan inti perkuliahan.</p> <p>2. Dosen membuat intisari perkuliahan.</p> <p>3. Menutup perkuliahan dengan doa.</p>	Kuliah	10 menit

1. Refferensi :

Sihabudin, A., Komunikasi Antar Budaya-Satu Perspektif Multidimensi. Bumi Aksara: Jakarta, 2013.

Sunarto, K., Sosiologi Perubahan Sosial. Rajawali Pers: Jakarta, 2011.

Lewis, Richard D. Menjadi Manager Era Global, Kiat Komunikasi Bisnis Lintas Budaya. Rosda Karya: Bandung. 2007.

2. Penilaian:

Non Test : Pemahaman, keterampilan dan kerjasama dalam kelompok



UNIVERSITAS MEDAN AREA
FAKULTAS : PERTANIAN
PROGRAM STUDI : AGRIBISNIS

RENCANA PELAKSANAAN PERKULIAHAN (RPP)

PERTEMUAN XI

Program Studi	:	Agribisnis
Mata Kuliah	:	Komunikasi Lintas Budaya
Kode Mata Kuliah	:	AGB 22021
SKS	:	2+0 SKS
Semester	:	IV
Waktu	:	100 menit
Dosen	:	Dra. Fatmawaty Harahap, MAP.
CPMK		<ol style="list-style-type: none">1. Mahasiswa mampu menjelaskan komunikasi dan konsep dasar komunikasi lintas budaya.2. Mahasiswa mampu memahami teori dan konsep komunikasi lintas budaya yang berkaitan dengan proses, fungsi dan pendekatan komunikasi lintas budaya.3. Mahasiswa mampu menjelaskan faktor-faktor kesamaan konseptual, sistem kepercayaan dan kesamaan gaya berkomunikasi terhadap penciptaan pengertian atau kesamaan makna antar komunikator dan komunikan.4. Mahasiswa mampu menjelaskan faktor-faktor personal yang mempengaruhi komunikasi lintas budaya.5. Mahasiswa mampu menjelaskan komunikasi lintas budaya dan perubahan sosial budaya.
Sub-CPMK	:	Mahasiswa mampu menjelaskan hubungan antar masyarakat, komunikasi dan kebudayaan, pengertian kebudayaan sebagai sistem serta contoh- contoh operasi sistem kebudayaan.
Materi Ajar	:	Sistem kebudayaan dalam komunikasi lintas budaya

Kegiatan Perkuliahan

Tahap Kegiatan	Uraian Kegiatan	Metode	Estimasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none">1. Mengucapkan salam dan membuka berdoa.2. Menjelaskan topik bahasan.3. Menumbuhkembangkan kesadaran memotivasi dan meningkatkan minat mahasiswa dalam belajar.	Kuliah	10 menit
Kegiatan inti	<ol style="list-style-type: none">1. Memberikan beberapa konteks kepada mahasiswa yang berkaitan dengan konsep dan prosedur kuliah.	Kuliah dan Diskusi	80 menit

	<ol style="list-style-type: none"> 2. Menguasai materi tentang Sistem kebudayaan dalam komunikasi lintas budaya. 3. Mahasiswa diberi kesempatan berdiskusi dan melakukan analisis mengenai materi. 4. Dosen sebagai fasilitator dengan bersikap proaktif untuk memicu tumbuhnya kreativitas mahasiswa dalam melakukan pemecahan masalah. 		
Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa diberi kesempatan untuk merumuskan inti perkuliahan. 2. Dosen membuat intisari perkuliahan. 3. Menutup perkuliahan dengan doa. 	Kuliah	10 menit

1. Refferensi :

Hiliwari, Alo. Komunikasi Verbal dan Non Verbal. Citra Aditya. Bandung, 1998.

Mulyana, Weddy. Komunikasi Antar Budaya-Panduan Berkomunikasi dengan Orang-Orang Berbeda Budaya. Remadja Rosda Karya: Bandung. 1998.

Ohoiwutun. Sociolinguistik, Memahami Bahasa dalam Konteks Masyarakat dan Kebudayaan. Visipro: Jakarta. 2007.

2. Penilaian:

Non Test : Pemahaman, keterampilan, ketajaman dan kelengkapan analisis



UNIVERSITAS MEDAN AREA
FAKULTAS : PERTANIAN
PROGRAM STUDI : AGRIBISNIS

RENCANA PELAKSANAAN PERKULIAHAN (RPP)

PERTEMUAN XII

Program Studi	:	Agribisnis
Mata Kuliah	:	Komunikasi Lintas Budaya
Kode Mata Kuliah	:	AGB 22021
SKS	:	2+0 SKS
Semester	:	IV
Waktu	:	100 menit
Dosen	:	Dra. Fatmawaty Harahap, MAP.
CPMK		<ol style="list-style-type: none">1. Mahasiswa mampu menjelaskan komunikasi dan konsep dasar komunikasi lintas budaya.2. Mahasiswa mampu memahami teori dan konsep komunikasi lintas budaya yang berkaitan dengan proses, fungsi dan pendekatan komunikasi lintas budaya.3. Mahasiswa mampu menjelaskan faktor-faktor kesamaan konseptual, sistem kepercayaan dan kesamaan gaya berkomunikasi terhadap penciptaan pengertian atau kesamaan makna antar komunikator dan komunikan.4. Mahasiswa mampu menjelaskan faktor-faktor personal yang mempengaruhi komunikasi lintas budaya.5. Mahasiswa mampu menjelaskan komunikasi lintas budaya dan perubahan sosial budaya.
Sub-CPMK	:	Mahasiswa mampu menjelaskan komunikasi lintas budaya dalam konteks makro dan mikro budaya sebagai karakteristik sebuah sub kultur dalam masyarakat.
Materi Ajar	:	Identitas kebudayaan dalam komunikasi lintas budaya.

Kegiatan Perkuliahan

Tahap Kegiatan	Uraian Kegiatan	Metode	Estimasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none">1. Mengucapkan salam dan membuka berdoa.2. Menjelaskan topik bahasan.3. Menumbuhkembangkan kesadaran memotivasi dan meningkatkan minat mahasiswa dalam belajar.	Kuliah	10 menit
Kegiatan inti	<ol style="list-style-type: none">1. Memberikan beberapa konteks kepada mahasiswa yang berkaitan dengan konsep dan prosedur kuliah.	Kuliah dan persentasi	80 menit

	<ol style="list-style-type: none"> 2. Menguasai materi tentang Identitas kebudayaan dalam komunikasi lintas budaya.. 3. Mahasiswa diberi kesempatan berdiskusi dan melakukan analisis mengenai materi. 4. Dosen sebagai fasilitator dengan bersikap proaktif untuk memicu tumbuhnya kreativitas mahasiswa dalam melakukan pemecahan masalah. 5. Dosen mengorganisasikan diskusi kelas dengan baik. 		
Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa diberi kesempatan untuk merumuskan inti perkuliahan. 2. Dosen membuat intisari perkuliahan. 3. Dosen memberi tugas berkenaan dengan materi. 4. Menutup perkuliahan dengan doa. 	Kuliah	10 menit

1. Refferensi :

Johansen, Richaad L. Etika Komunikasi. Edisi Indonesia

Sunarto, K., Sosiologi Perubahan Sosial. Rajawali Pers: Jakarta, 2011.

Lewis, Richard D. Menjadi Manager Era Global, Kiat Komunikasi Bisnis Lintas Budaya. Rosda Karya: Bandung. 2007.

2. Penilaian:

Non Test : Pemahaman, kelancaran komunikasi, keterampilan, ketajaman dan kelengkapan analisis.



UNIVERSITAS MEDAN AREA
FAKULTAS : PERTANIAN
PROGRAM STUDI : AGRIBISNIS

RENCANA PELAKSANAAN PERKULIAHAN (RPP)

PERTEMUAN XIII

Program Studi	:	Agribisnis
Mata Kuliah	:	Komunikasi Lintas Budaya
Kode Mata Kuliah	:	AGB 22021
SKS	:	2+0 SKS
Semester	:	IV
Waktu	:	100 menit
Dosen	:	Dra. Fatmawaty Harahap, MAP.
CPMK		<ol style="list-style-type: none">1. Mahasiswa mampu menjelaskan komunikasi dan konsep dasar komunikasi lintas budaya.2. Mahasiswa mampu memahami teori dan konsep komunikasi lintas budaya yang berkaitan dengan proses, fungsi dan pendekatan komunikasi lintas budaya.3. Mahasiswa mampu menjelaskan faktor-faktor kesamaan konseptual, sistem kepercayaan dan kesamaan gaya berkomunikasi terhadap penciptaan pengertian atau kesamaan makna antar komunikator dan komunikan.4. Mahasiswa mampu menjelaskan faktor-faktor personal yang mempengaruhi komunikasi lintas budaya.5. Mahasiswa mampu menjelaskan komunikasi lintas budaya dan perubahan sosial budaya.
Sub-CPMK	:	Mahasiswa mampu menganalisis dan menjelaskan perubahan sosial dan kebudayaan dalam masyarakat, sifat-sifat perubahan sosial dan kebudayaan dalam bentuk- bentuk structural dinamika, progres dan perubahan revolusioner serta pembentukan budaya yang dipengaruhi faktor-faktor internal, eksternal, ekosistem, biologis, demografis dan faktor historis dan dampaknya dalam cara berkomunikasi antar budaya.
Materi Ajar	:	Komunikasi antar budaya dan perubahan soaisl budaya, beberapa sifat perubahan, teori perubahan kebudayaan dan pendekatan fungsionalisme.

Kegiatan Perkuliharaan

Tahap Kegiatan	Uraian Kegiatan	Metode	Estimasi Waktu
Pendahuluan	1. Mengucapkan salam dan membuka berdoa.	Kuliah	10 menit

	<ol style="list-style-type: none"> 2. Menjelaskan topik bahasan. 3. Menumbuhkembangkan kesadaran memotivasi dan meningkatkan minat mahasiswa dalam belajar. 		
Kegiatan inti	<ol style="list-style-type: none"> 1. Memberikan beberapa konteks kepada mahasiswa yang berkaitan dengan konsep dan prosedur kuliah. 2. Menguasai materi tentang Identitas kebudayaan dalam komunikasi lintas budaya.. 3. Mahasiswa diberi kesempatan berdiskusi dan melakukan analisis mengenai materi. 4. Dosen sebagai fasilitator dengan bersikap proaktif untuk memicu tumbuhnya kreativitas mahasiswa dalam melakukan pemecahan masalah. 	Kuliah dan diskusi	80 menit
Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa diberi kesempatan untuk merumuskan inti perkuliahan. 2. Dosen membuat intisari perkuliahan. 3. Menutup perkuliahan dengan doa. 	Kuliah	10 menit

1. Refferensi :

Sihabudin, A., Komunikasi Antar Budaya-Satu Perspektif Multidimensi. Bumi Aksara: Jakarta, 2013.

Sumartana, dkk. Pluralisme. Konflikte dan Pendidikan Agama di Indonesia. Interfidei. Yogyakarta, 2001. Dr. Hiliweri, Alo. Dasar Dasar Komunikasi Antar Budaya. Pustaka Pelajar: Yogyakarta, 2009.

Sunarto, K., Sosiologi Perubahan Sosial. Rajawali Pers: Jakarta, 2011.

2. Penilaian:

Non Test : Pemahaman, kemampuan komunikasi, kebenaran metode, ketajaman dan kelengkapan analisis.



UNIVERSITAS MEDAN AREA
FAKULTAS : PERTANIAN
PROGRAM STUDI : AGRIBISNIS

RENCANA PELAKSANAAN PERKULIAHAN (RPP)

PERTEMUAN XIV

Program Studi	:	Agribisnis
Mata Kuliah	:	Komunikasi Lintas Budaya
Kode Mata Kuliah	:	AGB 22021
SKS	:	2+0 SKS
Semester	:	IV
Waktu	:	100 menit
Dosen	:	Dra. Fatmawaty Harahap, MAP.
CPMK		<ol style="list-style-type: none">1. Mahasiswa mampu menjelaskan komunikasi dan konsep dasar komunikasi lintas budaya.2. Mahasiswa mampu memahami teori dan konsep komunikasi lintas budaya yang berkaitan dengan proses, fungsi dan pendekatan komunikasi lintas budaya.3. Mahasiswa mampu menjelaskan faktor-faktor kesamaan konseptual, sistem kepercayaan dan kesamaan gaya berkomunikasi terhadap penciptaan pengertian atau kesamaan makna antar komunikator dan komunikan.4. Mahasiswa mampu menjelaskan faktor-faktor personal yang mempengaruhi komunikasi lintas budaya.5. Mahasiswa mampu menjelaskan komunikasi lintas budaya dan perubahan sosial budaya.
Sub-CPMK	:	Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan efektivitas komunikasi antar budaya, aksioma, adaptasi, dan perilaku komunikasi ke dalam efektifitas antar budaya.
Materi Ajar	:	Efek komunikasi lintas budaya, aksioma, efektifitas komunikasi lintas budaya, adaptasi, dan perilaku komunikasi ke dalam efektifitas antar budaya.

Kegiatan Perkuliahan

Tahap Kegiatan	Uraian Kegiatan	Metode	Estimasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none">1. Mengucapkan salam dan membuka berdoa.2. Menjelaskan topik bahasan.3. Menumbuhkembangkan kesadaran memotivasi dan meningkatkan minat mahasiswa dalam belajar.	Kuliah	10 menit

Kegiatan inti	<ol style="list-style-type: none"> 1. Memberikan beberapa konteks kepada mahasiswa yang berkaitan dengan konsep dan prosedur kuliah. 2. Menguasai materi tentang Efek komunikasi lintas budaya, aksioma, efektifitas komunikasi lintas budaya, adaptasi, dan perilaku komunikasi ke dalam efektifitas antar budaya.. 3. Mahasiswa diberi kesempatan berdiskusi dan melakukan analisis mengenai materi. 4. Dosen sebagai fasilitator dengan bersikap proaktif untuk memicu tumbuhnya kreativitas mahasiswa dalam melakukan pemecahan masalah. 5. Dosen mengorganisasikan diskusi kelas dengan baik. 	Kuliah dan presentasi	80 menit
Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa diberi kesempatan untuk merumuskan inti perkuliahan. 2. Dosen membuat intisari perkuliahan. 3. Dosen memberi tugas berkenaan dengan materi. 4. Menutup perkuliahan dengan doa. 	Kuliah	10 menit

1. Refferensi :

Hiliweri, Alo. Komunikasi Verbal dan Non Verbal. Citra Aditya. Bandung, 1998.

Johansen, Richaad L. Etika Komunikasi. Edisi Indonesia

Sumartana, dkk. Pluralisme. Konflikte dan Pendidikan Agama di Indonesia. Interfidei. Yogyakarta, 2001. Dr. Hiliweri, Alo. Dasar Dasar Komunikasi Antar Budaya. Pustaka Pelajar: Yogyakarta, 2009.

Sunarto, K., Sosiologi Perubahan Sosial. Rajawali Pers: Jakarta, 2011.

2. Penilaian:

Non Test : Pemahaman, keterampilan dan kelancaran komunikasi.



UNIVERSITAS MEDAN AREA
FAKULTAS : PERTANIAN
PROGRAM STUDI : AGRIBISNIS

RENCANA PELAKSANAAN PERKULIAHAN (RPP)

PERTEMUAN XV (UJIAN AKHIR SEMESTER)

Program Studi	:	Agribisnis
Mata Kuliah	:	Komunikasi Lintas Budaya
Kode Mata Kuliah	:	AGB 22021
SKS	:	2+0 SKS
Semester	:	IV
Waktu	:	70 menit
Dosen	:	Dra. Fatmawaty Harahap, MAP.
Deskripsi	:	Mahasiswa mengikuti ujian Akhir semester yang diselenggarakan oleh dosen pengajar matakuliah yang bersangkutan dalam mengevaluasi proses belajar mengajar selama 8x pertemuan dan juga untuk mengetahui serapan materi yang telah diberikan sesuai dengan SILABUS

Kegiatan Perkuliahan

Tahap Kegiatan	Uraian Kegiatan	Metode	Estimasi Waktu
Pendahuluan	1. Membaca tata tertib 2. Berdoa 3. Syarat mengikuti ujian tengah semester 4. Mengisi daftar hadir keikutsertakan UAS	Ceramah	5 menit
Kegiatan inti	1. Mahasiswa mengerjakan soal UAS yang disajikan oleh dosen pengampu matakuliah 2. Mahasiswa mematuhi tata tertib UAS	Test tertulis	60 menit
Penutup	1. Mahasiswa mengumpulkan lembar jawaban secara tertib setelah mengikuti ujian akhir semester.	Ceramah	5 menit